

# 교육 과정 소개서.

---

The Red : 씬으로써 작가가 되는 글쓰기 by. 김영하



## 강의정보

강의장	온라인 강의   데스크탑, 노트북, 모바일 등
수강 기간	평생 소장
상세페이지	<a href="https://fastcampus.co.kr/mkt_red_kyh2">https://fastcampus.co.kr/mkt_red_kyh2</a>
담당	패스트캠퍼스 고객경험혁신팀
강의시간	5시간 9분
문의	고객지원 : 02-501-9396 강의 관련 문의: <a href="mailto:help.online@fastcampus.co.kr">help.online@fastcampus.co.kr</a> 수료증 및 행정 문의: <a href="mailto:help@fastcampus.co.kr">help@fastcampus.co.kr</a>

## 강의특징

나만의 속도로	낮이나 새벽이나 <b>내가 원하는 시간대</b> 에 나의 스케줄대로 수강
원하는 곳 어디서나	시간을 쪼개 먼 거리를 오가며 오프라인 강의장을 찾을 필요 없이 <b>어디서든 수강</b>
무제한 복습	무엇이든 반복적으로 학습해야 내것이 되기에 이해가 안가는 구간 <b>몇번이고 재생</b>



## 강의목표

- 도저히 어떻게 써 내려가야 할 지 몰랐던 분들께 글의 시작을 위한 영감 찾는 법을 알려드립니다.
- 김영하 작가가 준비한 과제를 따라 쓰며 글쓰기 근육을 탄탄히 쌓아갑니다.
- 완성도 높은 작품의 탄생을 위한 필수 요소를 학습하여 나만의 이야기가 담긴 글을 완성하고 퇴고합니다.

## 강의요약

- 김영하 작가 최초의 스토리텔링 강의 [내 안의 숨은 이야기를 찾아 쓰는 법] 수강생들이 가장 많이 물어본 질문을 바탕으로 제작된 시크릿 클래스를 들어보세요.
- 이 강의는 여러분의 이야기를 씬으로써 완성할 수 있도록 돕는 실전적 강의를 될 것입니다.
- 김영하 작가가 준비한 17개의 연습 과제를 씬으로써, 작가로 거듭나세요.
- 강의 자료 및 부가 학습자료 3종을 제공해 드립니다.



## 강사

김영하

과목

- 씬으로써 작가가 되는 글쓰기

약력

- 방송 출연
- [2022] 유퀴즈
- [2010 ~ 2020]
- 김영하의 책읽는 시간/팟캐스트
- 꾸준한 사랑을 받은 팟캐스트 대표 콘텐츠로 독자들과 소통하며 작가 김영하만의 인사이트와 따뜻한 메시지를 전달함
- [2019 ~ 2020]
- Shift/tvN
- TREND + BOOKS + SPACE + EDUCATION. 빠른 사회변화 속, 알아야 할 새로운 지식들을 만나는 tvN의 프로그램 출연
- [2019]
- 대화의 회열/KBS 2TV
- 유희열이 진행하는 토크쇼에 출연
- [2017~2018]
- 알쓸신잡 시즌 1,3/tvN
- 7.2%라는 높은 시청률을 기록하며 큰 인기를 얻은 토크예능 알쓸신잡 두 시즌 출연
- [2015]
- 힐링캠프, 기쁘지 아니한가/SBS
- 비관적 현실주의라는 키워드와 세속적 성공이 아닌 자기 즐거움, 내면을 가질것을 새로운 비전을 제시
- [2013]
- 이야기쇼 두드림/KBS
- 대중들이 닮고 싶은 이 시대의 멘토들을 초대하는 두드림 특강에 출연
- [2013]
- TED 강연
- '예술가가 되자, 지금 당장!'이라는 주제를 바탕으로 한국인 최초의 TED 메인강연 진행
- [2013]
- 세상을 바꾸는 시간 15분 메인 강연
- '기쁨을 아는 몸이 되자' 라는 주제를 바탕으로 강연 진행
- [2013]
- 청춘페스티벌 강연
- '남에게 휘둘리지 않는 법'이라는 주제를 바탕으로 강연 진행



## 강사

김영하

과목

- 씬으로써 작가가 되는 글쓰기

약력

- [대표저서]
- • 2022 작별인사
- • 2021 다다다
- • 2020 오래 준비해온 대답
- • 2019 여행의 이유
- • 2017 오직 두 사람
- • 2013 살인자의 기억법
- • 2010 무슨 일이 일어났는지 아무도
- • 2012 너의 목소리가 들려
- • 2003 오빠가 돌아왔다
- • 2003 검은 꽃
- • 1996 나는 나를 파괴할 권리가 있다
- [수상]
- -1996 제1회 문학동네 작가상
- -1999 제44회 현대문학상
- -2004 제16회 이산문학상
- -2004 제4회 황순원문학상
- -2004 제35회 동인문학상
- -2005 제42회 대중상 각색상
- -2007 제22회 만해문학상
- -2012 제36회 이상문학상
- -2013 제8회 에이어워즈 인텔리전트부문
- -2015 제9회 김유정문학상
- -2018 제26회 오영수문학상
- -2020 독일 독립출판사 문학상



---

CURRICULUM

01.

작가가 되는 영감  
획득법

파트별 수강시간 00:51:54

---

이미 작가처럼 살기
주변 관찰을 통해 소재 찾기
시점을 전환해 묘사하기

---

CURRICULUM

02.

소설 속 상상  
요소를 현실로  
꺼내는 법

파트별 수강시간 00:38:45

---

묘사에 생동감을 더하기
상상하는 습관 더하기



---

CURRICULUM

03.

읽고 싶게 만드는  
문장과 시놉시스  
작성하는 법

파트별 수강시간 01:39:43

---

첫문장과 첫페이지 완성하기
발상을 전환하여 흥미로운 이야기 완성하기
내 작품을 소개할 원라이너 작성하기
시놉시스 완성하기
퇴고하기

---

CURRICULUM

04.

시크릿 클래스

파트별 수강시간 01:55:34

---

작가에게 묻고 작가가 답하다
피드백 클래스_직접 쓰고 나누다



## 주의 사항

- 상황에 따라 사전 공지 없이 할인이 조기 마감되거나 연장될 수 있습니다.
- 패스트캠퍼스의 모든 온라인 강의는 아이디 공유를 금지하고 있으며 1개의 아이디로 여러 명이 수강하실 수 없습니다.
- 별도의 주의사항은 각 강의 상세페이지에서 확인하실 수 있습니다.

## 수강 방법

- 패스트캠퍼스는 크롬 브라우저에 최적화 되어있습니다.
- 사전 예약 판매 중인 강의의 경우 1차 공개일정에 맞춰 '온라인 강의 시청하기'가 활성화됩니다.



## 환불 규정

- 온라인 강의는 각 과정 별 '정상 수강기간(유료수강기간)'과 정상 수강기간 이후의 '복습 수강기간(무료수강기간)'으로 구성됩니다.
- 환불금액은 실제 결제금액을 기준으로 계산됩니다.

수강 시작 후 7일 이내	100% 환불 가능 (단, 수강하셨다면 수강 분량만큼 차감)
수강 시작 후 7일 경과	정상(유료) 수강기간 대비 잔여일에 대해 환불규정에 따라 환불 가능

※ 강의별 환불규정이 상이할 수 있으므로 각 강의 상세페이지를 확인해 주세요.